

FORMACIÓN DE DANZA EXCLUSIVA PARA CHICOS

En todas las disciplinas



CURSO 2022-23



de 12 a 15 años

Bailarines iniciados

Todos los jueves, de 18:30 a 20:45

Plazas muy limitadas



Ante el creciente interés de los chicos varones por la danza, l'Escola Coco Comin abre una formación para que jóvenes bailarines desarrollen su potencialidad física y artística en **clases exclusivas para chicos**. Chicos que sienten una gran conexión con la danza, por su carácter atlético y su fuerza y que, al ser preguntados sobre su futuro, contestan sin vacilar: ¡voy a bailar!

LA DANZA Y LOS CHICOS

La danza es inherente a la naturaleza humana sin distinción de sexos. En la Grecia de la Antigüedad, fue utilizada como entrenamiento de los guerreros. El filósofo Sócrates escribió: "el mejor bailarín es también el mejor guerrero". Posteriormente, en el año 1600, en los albores de la danza teatral en Francia, solamente los hombres tenían acceso al Gran Ballet de la Corte.

El siglo XXI es el siglo de los hombres bailarines. Se ha alcanzado una maravillosa equidad con las mujeres. El bailarín no es sólo técnica, virtuosismo, saltar más alto que nadie y servir de soporte a las bailarinas, sino que también es la capacidad para utilizar todas sus posibilidades como artista para crear belleza. Al abrir el telón, el público debe ver belleza. Es impactantemente bello que un hombre baile.

En clase no te exigiremos que seas duro, musculoso, rígido, inexpresivo, agresivo, inflexible o competitivo para soportar lo

mismo que se le exige a un deportista. Una clase de danza, aparentemente, es lo contrario: ingravidez, armonía, estética, sutileza, viveza, cadencia, versatilidad, emoción y expresividad.

Percibirás grandes cambios en tu cuerpo. Ganarás y alargarás tu masa muscular. Serás más flexible, mucho más ágil y más fuerte. "¡Y... cinco, seis, siete, ocho!" serán las palabras que más te gustará escuchar. Y subirte a un escenario será la acción que más anhelarás realizar.

La danza se convertirá en tu proyecto de vida.



WORK-IN-PROGRESS (WIP)

El término Work-In-Progress se refiere a un trabajo iniciado, pero no completado. Algo que se está desarrollando, pero aún no está completo. Éste es un curso de capacitación que acelera la formación de nuevos profesionales con un entrenamiento intensivo. Un **constante progreso educativo** para una capacitación laboral. Utilizarás un conjunto de disciplinas que todavía estás procesando para un **progreso constante y un resultado final**.

"Estoy entrenándome en esto porque aspiro a ser mejor cada día"

EL CURSO

Tras unos pocos años de práctica en clases generales mixtas, el joven bailarín que demuestra vocación, al alcanzar los **12 años** de edad y con conocimientos previos, puedes ingresar en este curso exclusivo, en el cual puede mantenerse hasta los **15 años**.

Un sólo día a la semana: todos los **jueves, de 18:30 a 20:45**.

Duración: 2 horas, con una pausa de 15 minutos.

Asignaturas: Ballet, Jazz, Claqué y Contemporáneo.

Las clases alternarán cada jueves estas cuatro disciplinas.

Ocasionalmente implementaremos *workshops* de otras prácticas escénicas.

MATERIAS

Tras el acercamiento a **la técnica clásica**, empezarás a notar un interés muy especial por ésta. La exigencia física, el esfuerzo muscular, el método de trabajo y, claramente el resultado, será el principal motivo por el cual no querrás perderte ni una clase. Seguirás persistiendo en esta formación.

Por otro lado, en la **danza jazz** todo es alegría. No encontrarás tanta dificultad, todo fluirá en las clases en que los movimientos de torso, hombros y caderas son la base principal. Te parecerá que nada tiene límites para el cuerpo. Habrá cansancio, por supuesto, pero cada golpe de batería de la música moderna será una inyección de energía y adrenalina. Nuestro estilo: Broadway Jazz. Al mismo tiempo te dotaremos de cultura musical.

La experimentación del trabajo del cuerpo la encontrarás en el **Contemporáneo**, un laboratorio de sensaciones donde potenciarás tus habilidades expresivas en rutinas coreográficas.

El brillante **Tap Dance** (Claqué) ofrece una asignatura de gran complejidad. La técnica la aprenderás de tu profesor no sólo visualmente, sino también sonoramente, en un intercambio rítmico entre baile y música. Observa, escucha, improvisa y perfecciona aún más tu técnica. **Step On Time!**