

NORMATIVAS COVID

PROTOCOLO DE MEDIDAS SANITARIAS HASTA EL 7 DE ENERO PRORROGABLES O REVISABLES

ENTRADA A LA RECEPCIÓN DEL EDIFICIO PRINCIPAL: Unas barras divisorias marcan los accesos diferenciados o bien en el vestuario de chicas y el vestuario de chicos, o bien en el mostrador de Secretaría. En la recepción hay gel de manos y alfombras desinfectantes de zapatos de calle, que todo el mundo debe utilizar para acceder al recinto.

SECRETARÍA: Podemos atender al mismo tiempo a tres personas, una por cada ordenador y mampara protectora. Para ser atendidos, deben esperar fuera del umbral de la puerta de entrada hasta que los avisamos

VEHÍCULOS CON RUEDAS: No está permitida la entrada al recinto escolar con patinetes, bicicletas o cochecitos, que deberán dejar en el patio.

Sofá de recepción: Hacemos uso sólo parcialmente, manteniendo asientos vacíos entre medio. Está convenientemente señalizada la zona utilizable.

CIRCUITOS DE ENTRADA Y SALIDA A LA ESCUELA SIN AGLOMERACIONES: Cada grupo hace la entrada y salida de la Escuela por puertas diferenciadas. El objetivo es evitar aglomeraciones en la recepción de la Escuela. Todos nuestros locales son exteriores y situados en un entorno ajardinado, apartado de la circulación y "kid friendly".

* Los grupos que tienen programada la clase en el Aula 2 y en el Aula 3, hacen la entrada y salida por la puerta principal de recepción, con 5 minutos de diferencia. El Staff de Secretaría o su profesor les da la entrada una vez ventilada la clase.

* Los grupos que tienen programada la clase en el Aula 1, hacen la entrada y salida desde el patio por la puerta de emergencia de la propia aula.

* Los grupos que tienen programada la clase en el Aula 4, tienen su propia entrada específica desde el patio en el edificio 2. Su profesor les da la entrada una vez ventilada la clase.

* Los grupos de Canto tienen su entrada específica desde el patio por el edificio 2 y su horario no coincide con ningún otro grupo que entre o salga.

* Los grupos que tienen programados los ensayos en la Sala Billy Elliot, tienen sus propias puertas de entrada directamente desde el jardín.

ESPERA EN EL PATIO: El grupo siguiente se espera en el patio hasta que los alumnos de la clase anterior abandonan el espacio. El profesor indica cuando pueden entrar. Esta operación la efectuamos con la máxima fluidez y se pide puntualidad.

CONTROL DE SÍNTOMAS Y OTRAS PRUEBAS: En un principio, esta tarea está derivada a colegios curriculares. No obstante, si al llegar a la Escuela o durante su estancia aquí, se encuentran mal, les tomamos la temperatura y si detectara fiebre, seguiríamos los protocolos de aislamiento. Pedimos que, si se encuentran mal, no vengán a clase en un acto de responsabilidad.

CABINAS DE CANTO PARTICULAR: Están dotadas de mamparas de metacrilato de cuerpo entero para separar al profesor y al alumno. Asimismo, la clase se realiza con mascarilla.

AFORO DE CADA AULA: En cada una de las puertas de las aulas, figura un rótulo con el aforo permitido, en función de los metros cuadrados de cada espacio. No obstante, en estos momentos y hasta nuevo aviso, el aforo queda reducido a seis alumnos por espacio.

FRAGMENTACIÓN DE ESPACIOS: La Escuela tiene instaladas en todas las aulas patas divisorias de dos metros y medio de altura, construidas con tejido teatral de gran gramaje de algodón negro ignífugo y antibacteriano, para asegurar la protección y aislamiento de cada área de trabajo. Cada área resultante de la subdivisión permite la ubicación de 6 alumnos, que no se mezclan con otros estudiantes, logrando así la trazabilidad del grupo reducido en caso de tener que hacer un seguimiento.

TURNOS DE ASISTENCIA PRESENCIAL: A fin de cumplir con las ratios marcadas hasta el 7 de enero de 2021, nos vemos obligados a hacer turnos de asistencia. Por tal motivo, estamos enviando semanalmente a través del Aula Virtual o correo electrónico, las convocatorias de los alumnos que pueden venir a práctica presencial en días alternos. Los que no están convocados, deben seguir la sesión *vía online* y conectar con nosotros para no interrumpir la formación.

VENTILACIÓN: La Escuela dispone de un potente sistema de ventilación invertida que renueva completamente todos los metros cúbicos de las salas en 5 minutos.

SENSORES DE CONTROL DE CALIDAD DEL AIRE: La Escuela dispone de un aparato de medición de CO2. Nuestro staff controla tres veces cada hora el nivel de CO2 (un máximo de 1.000 ppm, la humedad al 40% y la temperatura a 20 grados) de cada aula. En caso de que los niveles óptimos se alteren debido al trabajo físico, ponemos en funcionamiento el sistema de aire hasta la normalización de este, que se produce en escasos minutos.

MARCAS DE DISTANCIA: Todas las aulas disponen de adhesivos en el suelo para orientar a los alumnos en el mantenimiento de las distancias de seguridad.

USO DE VESTUARIOS Y ASEOS: Con alguna excepción, no se pueden utilizar excepto para ir a los lavabos. Si se necesita entrar por fuerza mayor, se puede utilizar sólo los colgadores señalizados. Una vez cambiados, se guarda la ropa de calle en una bolsa, que se entra en clase. Recomendamos siempre que sea posible que se venga cambiado a la Escuela y que se vaya directamente al aula. El regreso al domicilio se realiza sin pasar por los vestuarios.

ZAPATOS Y ZAPATILLAS: Las zapatillas de Ballet, las zapatillas de Jazz, los zapatos de Claqué, los zapatos de Español o las deportivas de Hip-Hop, sólo se pueden utilizar en el aula. Prohibimos utilizar los zapatos de clase para ir por la calle. En todas las entradas hay dispuestas alfombras desinfectantes para el calzado de calle. Una vez dentro, se cambian los zapatos de calle por las zapatillas de danza. Si son alumnos de Teatro o Canto, disponen de un calzado diferente para el trabajo en clase.

GEL DE MANOS y KIT DE DESINFECCIÓN: Los hay en todas las aulas. Se hace uso a la entrada, a la salida y durante la clase de vez en cuando.

MASCARILLAS: Cada uno es responsable de llevar su propia mascarilla. No obstante, la Escuela dispone de mascarillas nuevas por si se ha estropeado durante la actividad. La nueva mascarilla se entrega sin coste. Todas las clases de Danza, Canto o Teatro se ejecutan con mascarilla en todo momento. La única excepción es la clase de "Patufets", de 3 a 5 años.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO: El personal de limpieza mantiene una actividad continuada durante todo el día. A las 6 de la mañana un equipo realiza la limpieza y desinfección de los locales a fondo, hasta las 9 de la mañana. Durante el resto de día quedan dos personas que van realizando el mantenimiento regularmente. Los profesores también son responsables de limpiar las barras y todo aquel material escolar, ordenadores, aparatos de música, etc. que hayan utilizado.

HORA DE DESAYUNO O COMIDA: Aforo limitado a 6 personas en la zona snack. Los alumnos que se quedan a comer en la Escuela calientan los alimentos en el microondas y después salen al patio a comer. Velamos por que mantengan dos metros de distancia entre ellos. Utilizan el gel antes de abrir y cerrar la puerta del microondas. Las máquinas de Vending funcionan normalmente y seguimos abasteciendo a los alumnos, pero se mantienen en todo momento desinfectados los botones dispensadores. Una vez han comido, se vuelven a poner de inmediato la mascarilla

FUMADORES: No dejamos fumar en el entorno cercano a la Escuela.

DECLARACIÓN RESPONSABLE PARA LAS FAMILIAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA, ESO Y BACHILLERATO: En el momento de la matrícula solicitamos que rellenen un documento por el que se comprometen a no asistir a clase si presentan síntomas sospechosos y el deber de informar a la Escuela de la aparición de cualquier caso de Covid-19 en su entorno.

PROFESORES Y EQUIPO NO DOCENTE: Los profesores y el equipo no docente siempre hacen uso de la mascarilla durante su estancia en la Escuela y durante toda la clase. En el espacio de tiempo entre clase y clase, los profesores desinfectan las barras y los elementos comunes que han utilizado. Los maestros de Canto limpian las mamparas después de cada sesión. El vestuario de profesores tiene un aforo limitado a 6 personas. En cuanto al modelo de clase, han adaptado la docencia a un tipo de entrenamiento que evita la aglomeración de alumnos en un mismo lugar. Han modificado la dinámica habitual y evitan el trabajo en parejas.

DINÁMICA DE LOS GRUPOS INFANTILES, de 3 a 11 años (primera hora de la tarde, 17:30)

- Si es indispensable, ya que son muy pequeños, pueden hacer uso de los vestuarios y aseos con un SOLO ACOMPAÑANTE. No pueden utilizar los colgadores bloqueados.
- Al llegar, se ponen gel en las manos, o mejor, se las lavan.
- Después guardan la ropa de calle y los zapatos en su bolsa para entrar a la clase o la dan a su acompañante, que guarda sus cosas mientras espera.
- Si durante la clase deben ir al lavabo, lo pueden hacer. Si son muy pequeños su profesora los acompaña.
- A partir de los 6 años es obligatorio llevar mascarilla. La clase de "Patufets" (de 3 a 5 años) no es necesario.
- Sus padres no pueden entrar en la clase.

- Cuando terminan la clase, sus profesores les acompañan al patio para reencontrarse con sus padres. Los cambios de impresiones sobre la evolución del niño se producen en el exterior.

DINÁMICA DE LOS GRUPOS INFANTILES Y JUVENILES A PARTIR DE LOS 13 AÑOS:

- Si es indispensable, pueden hacer uso de los vestuarios y aseos, pero no se permite la presencia de NINGÚN ACOMPAÑANTE. No utilizan los colgadores bloqueados y mantienen bastante distancia.

- Como excepción, los padres de alumnos menores de 12 años pueden entrar a ayudarles si lo necesitan.

- Al llegar, se ponen gel en las manos, o se las lavan.

- Después guardan la ropa de calle y los zapatos en su bolsa para entrar en clase o se la dan a su cuidador, que la guarda mientras espera.

- Llevan en todo momento la mascarilla durante la clase.

- Cuando terminan la clase, sus profesores les conducen al patio para reencontrarse con sus familiares o cuidadores. Los cambios de impresiones sobre la evolución del niño se producen en el exterior.

GRUPOS PROGRAMAS FORMATIVOS PROFESIONALES O PRE-PROFESIONALES

Estos alumnos pasan muchas horas en la Escuela. Por lo tanto, necesitan entrar puntualmente a los vestuarios para acceder a sus taquillas, donde guardan el equipo, el cual es muy voluminoso. Es necesario cambiar la ropa sudada de cada disciplina, y entrar en los lavabos de vez en cuando. Agilizan su estancia al mínimo indispensable y no utilizan las perchas bloqueados, manteniendo distancias de dos metros entre ellos.

Entre clase y clase se ponen gel o se lavan las manos.

Utilización de las duchas: No las pueden utilizar hasta nuevo aviso.

No entran vehículos con ruedas. Patinetes y bicicletas se quedan en el patio.

Todas las clases las ejecutan con mascarilla de principio al fin.

EL LEMA: PRACTIQUEMOS LAS ARTES ESCÉNICAS CON SEGURIDAD EN COCO COMIN

Dirección

Coco Comin